TAŃCE

na

FORTEPIAN

L. LEWANDOWSKIEGO.

GRYWANE w TEATRZE ROZMAITOŚCI i NA KONCERTACH w RESURSIE OBYWATELSKIÉJ.

№ 1	Syrena Polka	kop. 22½
„ 2	La perle de Varsovie	22½
„ 3	Chansonnettes parisiennes Quadrille	30
„ 4	Obywatel Mazur	15
„ 5	Wspomnienie Radziejowic Mazur	22½
„ 6	Witold Mazur	22½
„ 7	Zamaszysty Mazur	22½
„ 8	Stokrotka Trotteuse	22½
„ 9	Jan Popiel Mazur	15
„ 10	Rusałka Polka	15
„ 11	Wodewil Kontredanse	30
„ 12	Elegantka Polka	15
„ 13	Walce Kotylionowe	60
„ 14	„Na przekorę" Mazur	15
„ 15	„Przybysz" Mazur	22½
„ 16	„Gucio" Mazur	15

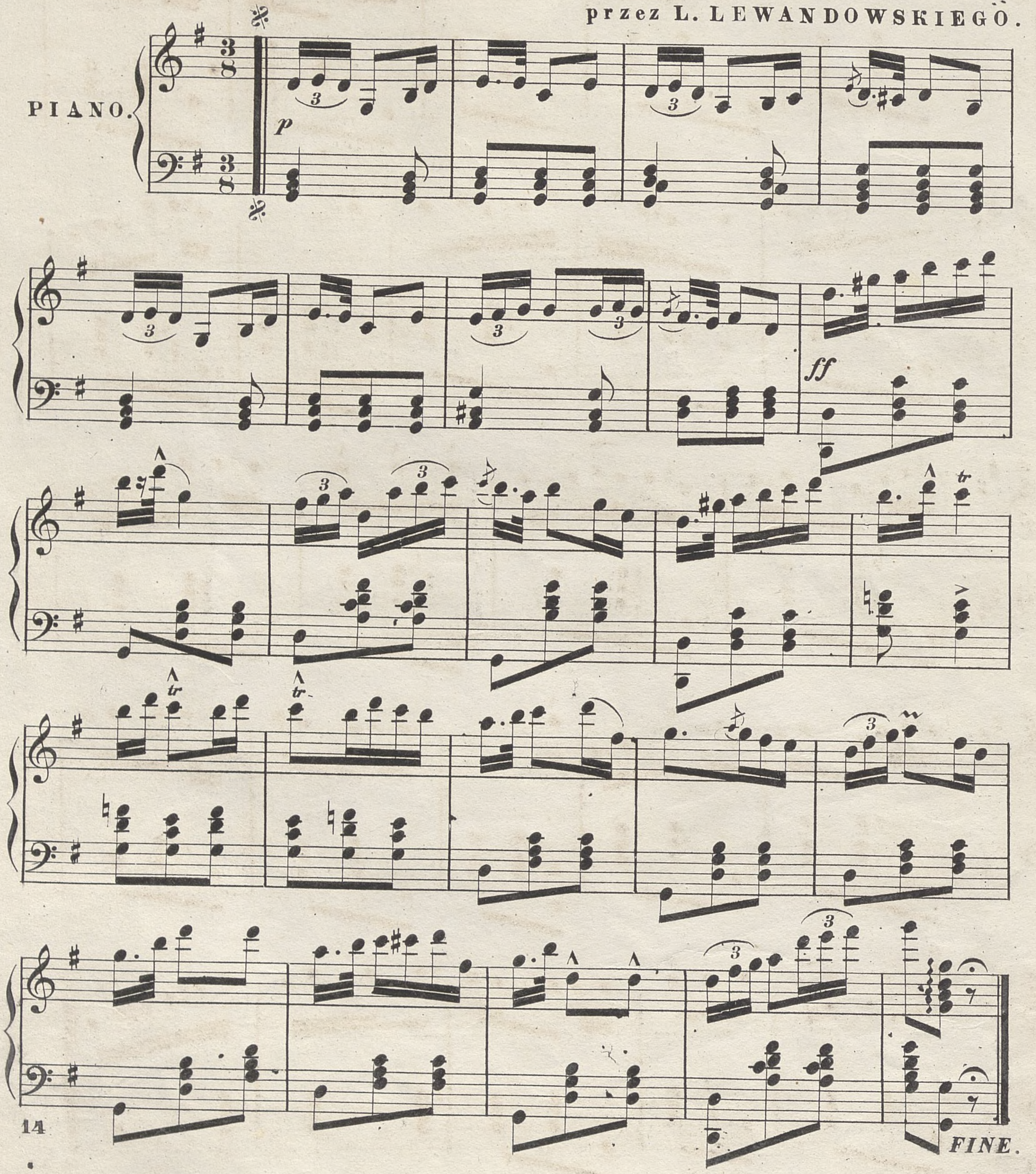
WARSZAWA.
Nakładem G. Sennewalda
Ulica Miodowa № 481 (4)

lit. Mękarski № 411 Krakows. Przedm.

J. W^mu HRABIEMU JANOWI ZAMOJSKIEMU.

PRZYBYSZ-MAZUR.

przez L. LEWANDOWSKIEGO.







Дозволено Цензурою